



Schloss Weißenbrunn Stiftung

Schlossstraße 2 · 96106 Ebern-Weißenbrunn · Tel. 09531 9448660 · info@schloss-weissenbrunn.de · www.schloss-weissenbrunn.de

AUSSCHREIBUNG

Artist-in-Residence-Programm 2022 für Ensemble mit Streicher und Fortepiano

Das Artist-in-Residence-Programm der Schloss Weißenbrunn Stiftung wird 2022 für Ensembles mit Streicher und Fortepiano mit 2 bis maximal 5 Musikern ausgeschrieben. Es werden bis zu drei Stipendien vergeben. Bewerben können sich Ensembles ohne Altersbeschränkung.

Das Programm dient der Förderung von Ensembles, die mit innovativer Programmgestaltung und hoher Musikalität und Spieltechnik historische Aufführungspraxis lebendig werden lassen.

Ensemble für Streicher und Fortepiano

2022 steht im Mittelpunkt des Residence-Programms der originale Hammerflügel von Joseph Johann Brodmann von 1827, der aufwändig restauriert wurde und sich seit Ende 2021 im Besitz der Schloss Weißenbrunn Stiftung befindet. Dieser Flügel (Stimmtonhöhe ca. 430 Hz) soll mit Streichinstrumenten kombiniert werden. Vom Duo bis zum Quintett sind hierbei alle Möglichkeiten offen.

Die Stipendien beinhalten:

1. Nutzung des originalen Hammerflügels von J. Brodmann, 1827

2. Proben im Musiksalon des Schlosses

Für Proben und Aufnahmen steht der Musiksalon des Schlosses zur Verfügung.

3. Konzertfilm mit Yoel & Elisabeth Culiner

Die Stipendien beinhalten Filmaufnahmen im Musiksalon mit den Konzertfilmern Yoel & Elisabeth Culiner (www.culiner.cc/de), die die Künstler für eigene Zwecke verwenden können. Zudem werden die Konzertfilme auf dem Vimeokanal der Stiftung veröffentlicht und verkauft. Die Einnahmen gehen zu 50 % an die Künstler. Die andere Hälfte verwendet die Stiftung für weitere Stipendien. Die Rechte der Konzertaufnahme liegen bei den Künstlern und der Schloss Weißenbrunn Stiftung.

4. Wohnen im Gästehaus des Schlosses

Die Künstler*innen können während der Residence-Zeit im Gästehaus des Schlosses wohnen. Dort stehen bis zu vier Apartments zur Verfügung. Selbstversorgung ist durch die im Gästehaus vorhandenen Küchen möglich. Fahrräder können für die Dauer des Aufenthaltes zur Verfügung gestellt werden.

Reisekosten sind nicht im Stipendium inkludiert.

Schloss Weißenbrunn Stiftung

Schlossstraße 2 · 96106 Ebern-Weißenbrunn · Tel. 09531 9448660 · info@schloss-weissenbrunn.de · www.schloss-weissenbrunn.de

Residence-Zeiten

Das Stipendium umfasst eine einwöchige Aufenthaltsdauer auf Schloss Weißenbrunn.

Bitte in der Bewerbung 2–3 Wunschtermine nennen, die mit den Filmern und dem Schloss abgestimmt werden.

Residence-Aufenthalte sind ab dem 7. März möglich.

Corona-Regeln

Die Stipendien können nur gewährt werden, wenn die Corona-bedingten Verordnungen dies zulassen und die Hygienebestimmungen eingehalten werden.

In Bayern gelten derzeit für Beherbergungsbetriebe die 2G-Regel (mindestens doppelt geimpft oder genesen – geimpft).

Bewerbungsfrist

21. Februar 2022

Bewerbungsunterlagen

Bitte ausschließlich digital senden an: info@schloss-weissenbrunn.de

- Projektbeschreibung mit Konzertprogramm (Musikdauer ca. 45 Minuten)
- 2–3 Terminvorschläge für die Residence (max. 1 Woche für Proben und Filmaufnahme)
- Ensemblebeschreibung mit Fotos
- zwei Ton- oder Videoaufnahmen des Ensembles (bitte digital senden per Dropbox, Google-Drive, Wettransfer o.ä.)

Jury

Die Auswahl der Stipendiat*innen treffen Florian Deuter und Mónica Waisman (beratend) sowie Pia Praetorius.

Die abschließenden Entscheidungen des Vorstands zur Vergabe der Stipendien und zur Durchführung des Programms sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Weitere Informationen

Informationen zur Musikakademie Schloss Weißenbrunn mit Filmausschnitten vergangener Artist-in-Residence-Aufnahmen: <https://schloss-weissenbrunn.de/artist-in-residence/>

Bilder und Infos zum Gästehaus: <https://schloss-weissenbrunn.de/gaestehaus/>

Ebern-Weißenbrunn, 23. Januar 2022

Pia Praetorius

Stiftungsvorstand