

Bass

## Ancor che co'l partire

*Giovanni Bassano, Motetti, madrigali et canzone francese di diversi eccellenti autori à quattro cinque, & sei voci.*

*Diminuiti per sonar con ogni sorte di strumenti, & anco per cantar con semplice voce,*

Venedig 1591

Cipriano de Rore

An - cor che co'l par - ti - - re  
 An - chor che co'l par - ti - - re io mi sen -  
 5  
 io mi sen - ta mo - ri - re,  
 - ta mo ri - re,  
 8  
 par - tir vo - rrei ogn' hor, og - ni mo - men - to,  
 par - tir vo - rrei ogn' hor, og - ni mo - men - to,  
 II  
 tan - t'il pia - cer ch'io sen - to, tan - t'il pia - cer ch'io sen -  
 tan - t'il pia - cer ch'io sen - to, tan - t'il pia - cer ch'io sen -  
 14  
 to, de la vi - ta ch'ac - quis - to nel -  
 to, de la vi - ta ch'ac - quis - to nel ri -  
 17  
 - ri - tor - no et co - si et co - si  
 tor - no et co - si et co - si  
 21  
 mi - ll'e mi-lle volt te mi - ll'e mi-lle volt t'il gior - no par - tir da  
 mi - ll'e mi-lle volt te mi - ll'e mi-lle volt t'il gior no par-tir da

Copyright©PiaPraetorius2017

## Bass

24

voi vor - re - i tan - to son dol - ci tan - to son dol - ci gli  
voi vor - re - i tan - to son dol - ci tan - to son dol - ci gli

28

ri - tor - ni me - i et co - si  
ri - tor - ni me - i et co - si

32

mi - ll'e mi - ll'e volt' e mil - l'e mil - le vol - t'il gior - no par - tir da  
mi - ll'e mi - ll'e volt' e mil - l'e mil - le vol - t'il gior - no par - tir da

35

voi vor - re - i tan - to son dol -  
voi vor - re - i tan - to son dol -

37

ci tan - to son dol - ci tan - to son dol - ci gli ri - tor -  
ci tan - to son dol - ci tan - to son dol - ci gli ri - tor -

39

ri - tor - ni mie - i.  
ni mie - i mie - i.